

ประกาศเกียรติคุณ
ภาพข่าวยอดเยี่ยม รางวัลอิศรา อมันตกุล
ประจำปี ๒๕๕๗

ย้อนไปเมื่อ ๒๔ มีนาคม ๒๕๕๗ กลุ่มสื่อวิทยุประชาชนเพื่อประชาธิปไตย หรือแดง กวป. ได้ยกพวกมาที่บริเวณหน้าสำนักงานคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ ทำให้กลุ่มคณะกรรมการประชาชนเพื่อเปลี่ยนแปลงประเทศไทยให้เป็นประชาธิปไตยที่สมบูรณ์อันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข หรือ กปปส. ซึ่งตั้งระโงมให้กำลัใจคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ ต้องล่าถอยออกไป

ช่วงที่แดง กวป. บุคเข้ามา จน กปปส. ต้องล่าถอยนั้นเอง พระสงฆ์ซึ่งเดินผ่านเข้าไปในที่ชุมนุม ถูกแดง กวป. ทั้งชายและหญิงเข้ารุมทำร้ายอันเป็นเหตุการณ์ที่หนังสือพิมพ์บางกอกโพสต์บันทึกไว้ได้ โดยภาพดังกล่าว มีมิติที่ขัดแย้งสำหรับคนไทยทั้งด้านศาสนาและวัฒนธรรม ซึ่งช่างภาพหนังสือพิมพ์บางกอกโพสต์สามารถบันทึกไว้ได้ด้วยประสบการณ์และวิญญานแห่งวิชาชีพ นับเป็นภาพที่สื่อความหมายโดยไม่จำเป็นต้องอธิบายด้วยตัวอักษรใดไคมากไปกว่าการบอกเพียงวัน เวลา สถานที่ และใครที่เป็นต้นเหตุเท่านั้น

คณะกรรมการตัดสินจึงมีมติให้ภาพข่าว ชื่อ ‘อาตมาไม่เกี่ยว’ ถ่ายโดยนายฉติ วรรณมณฑา ช่างภาพหนังสือพิมพ์บางกอกโพสต์ เป็นภาพข่าวยอดเยี่ยม รางวัลอิศรา อมันตกุล ประจำปีสองพันห้าร้อยห้าสิบเจ็ด